

«Пальчиковые игры с использованием нетрадиционного материала».

Мелкая моторика - это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями – держать ложку и карандаш, застегивать пуговицы, рисовать, лепить. Тактильные ощущения и мелкая моторика развиваются в детской игре. Знания, умения и навыки, получаемые в игре, помогут детям ориентироваться в окружаемом мире. А чтобы они выросли всесторонне развитыми, им нужно много самых разных игрушек. Сегодня в магазинах огромный выбор наборов для конструирования, головоломок и др. Однако не стоит забывать об игрушках и предметах домашнего обихода, которым, можно придумать новое применение. В процессе совершенствования моторных навыков, наряду с классическими формами работы, советуем использовать и нетрадиционные. Упражнения с использованием нетрадиционного материала дети выполняют с большим удовольствием. Предлагаю ниже виды работ, которые могут включаться в занятия воспитателей, учителя-логопеда, в режимные моменты и рекомендуются для совместных занятий родителей с детьми дома.

Пальчиковые игры с использованием нетрадиционного материала:

* Чудо-бигуди.

- Выложить (или прикрепить к ковровиновой основе) из бигудей цветок, домик, треугольник, флажок, зонтик и т.д.
- Выложить орнамент (по предложенной взрослым схеме или придуманный самостоятельно)
- Выложить из бигудей буквы, цифры, слоги и короткие слова.

* Коктейльные трубочки.

- Взять трубочки с гофрированным сгибом (короткую часть трубочки вложить в длинную и т.д., затем замкнуть контур). Получаются треугольники, квадраты и другие геометрические фигуры.
- Набивать бусинками прозрачные трубочки, создавая разноцветные «волшебные палочки».
- Составлять разнообразные конструкции путем соединения нарезанных на фрагменты трубочек и пластиковых крестиков (предназначенных для прокладки кафельной плитки)

* Выкладывание из различных материалов.

- Выкладывать из цветных скрепок, фасоли, ракушек, бусинок, пуговиц и т.д. заданный орнамент.

*** Пробки от пластиковых бутылок, тюбиков зубной пасты, пуговицы с углублением.**

-Две пробки кладем резьбой вверх, указательный и средний пальцы встают на них как «ноги». Двигаемся, делая по шагу на каждый ударный слог стиха. Можно «ходить» одной, другой, двумя руками одновременно.

Крышки пальчики обули,
Смело в них вперед шагнули
И пошли по переулку
На веселую прогулку.

Пальцы - словно балеринки,
Но одетые ботинки,
Каждый пальчик – будто ножка,
Только шаркает немножко.

*** Полиэтилен.**

- Собрать (скомкать) кусочек полиэтилена пальцами в ладонь, начиная с угла (кусочки полиэтилена торчать из кулачка не должны).

*** Узелки.**

-Перебирать шнурки с узлами пальцами, называя по порядку дни недели, месяцы, времена года, гласные звуки.

*** Решетка для раковины, подставка под горячее.**

-«Ходить» указательным и средним пальцем по клеткам, на каждый ударный слог стиха, делая по шагу. Можно поворачивать в любом направлении, «ходить» пальцами одной, другой, обеих рук.

В зоопарке мы бродили,
К каждой клетке подходили
И смотрели всех подряд
Медвежат, волчат, бобрят.

Автор – составитель: Мальцева Ольга Анатольевна, учитель-логопед