



Первичным, ведущим видом музыкальной деятельности детей является восприятие музыки. Этот вид деятельности доступен ребенку с момента рождения. Колыбельная песня матери - первое знакомство ребёнка с музыкой.

« Баю баюшки - баю, баю ...» Сколько ласковых слов находит мать, убаюкивая свое дитя. Сколько нежности в пении, обращенном к ребенку!

Песня - это то, что слышит ребёнок, ещё лежа в колыбели. Музыка, песня может рассказать о многом и ответить на любые, самые неожиданные вопросы. Песня учит быть

добрым и внимательным, чутким и заботливым, учит видеть в самом простом и понятном удивительное и необыкновенное Она печалиться вместе с нами, когда нам грустно, и смеётся звонко и радостно, когда мы веселимся. Ласковые и нежные колыбельные – это первые песенки, с которыми знакомиться малыш.

Малыш еще не знает языка, не понимает слов, но слушая колыбельную, он успокаивается, затихает, засыпает. Это первая в его жизни музыка. Ритм колыбельной песни, обычно соотнесённый с ритмом дыхания и сердцебиения матери и ребёнка, играет важную роль в их душевном единении. Колыбельные песни - это искусство, которым в старину овладевали с детства. Через колыбельную у ребенка формируется потребность в художественном слове, музыке. Постепенно привыкая к повторяющимся интонациям, ребенок начинает различать отдельные слова, что помогает ему овладеть речью, понимать ее содержание. Колыбельные песни слушали не только младенцы, но и дети постарше, которые уже имели самостоятельный опыт, познавшие обоснованность родительских запретов, связанных с реальным нахождением ребенка на краю чего-либо.

Когда ребенок становится постарше, ему поют колыбельные сказочного содержания, в текстах которых решаются новые психологические задачи. Во многих колыбельных песнях перед ребенком разворачивается перспектива его будущей самостоятельной, взрослой жизни, где он обретет семью, будет работать, и растить собственных детей. Таким образом, колыбельная песня заранее дает ребенку простейшую схему мира, знакомит с главными принципами, которыми должен руководствоваться человек, вступающий в жизнь.

К большому сожалению, современные мамы все реже и реже поют своим малышам.

А ведь колыбельные помогают малышу:

- чувствовать себя любимым, защищенным;
- восполнить потребность ребенка в общении с близкими людьми;
- возникнуть чувствам привязанности к родным, любви к ним.

Ласковые и нежные колыбельные - это первые мелодии, с которыми знакомится ребенок. Они оказывают большое влияние на развитие ребенка:

- знакомятся с жанрами народных, классических, современных колыбельных, с инструментальными и вокальными видами.
- формируется потребность в художественном слове, музыке.
- развивается умение понимать речь, смысл песни, выделять отдельные слова.
- получает первые представления об окружающем мире, животных, птицах и т. д.
- колыбельные, особенно народные, содержат элемент нравочучений, учат добру.

«Мама, спой мне!»- просит ваш малыш.

Возьмите его на руки. Даже если он кажется вам большим!

Пойте искренне, задушевно, тепло, пойте, как умеете!

Вы не знаете мелодии? Мелодию вам подскажет ваше материнское сердце!

А как важна привычка постоянного общения с матерью! Прекрасно, если она сохраняется в семье и тогда, когда ребёнок взрослеет. В такие минуты общения к нежной песне присоединяется рассказывание сказок, историй, задушевные разговоры о самом главном

на сон грядущий. А сон, как известно, дан человеку не только для отдыха, но и для глубинной обработки той информации, которая накопилась за день. Поэтому всё, о чём говорится перед сном, закладывается, глубоко в душу человека и сохраняется там на всю жизнь. И даже тогда, когда ваш малыш вырастет, он будет знать, что у него есть человек, который всегда выслушает, поймёт, с которым так приятно общаться и просто положить голову на плечо.

Предлагаем Вам несколько колыбельных песенок

**«Не шурши ты, мышь, прошу!»**

Не шурши ты, мышь, прошу, сон приходит к малышу.

Не грибы несет тропинкой, а зевки несет в корзинке...

Позеваем сладко – и уснем в кроватке!

**«Спи котенок»**

Баю-баю-баю-бай, спи, котёнок, засыпай.

Месяц к нам в окно глядит, смотрит, кто ещё не спит,

Звёзды ярче все горят, малышам заснуть велят.

Баю-баю-баю-бай, спи, малыш мой, засыпай.

Пусть мама перед сном подарит малышу ещё 2-3 минутки, чтобы ребёнок погрузился в атмосферу спокойствия, любви и уединения, убедился в ласке и нежности матери. А слова «бай-бай» пусть будет определённым символом завершения дня.

Пойте детям перед сном - пойте, как можете, на любой мотив, удобный для вас, - главное с любовью. Хорошо, если ваши дети тоже выучат колыбельные песни и будут петь своим куклам, наверняка они их запомнят, и это им очень пригодится, когда они сами будут мамами и папами.