

Знакомство с этим видом театра начинается с младшей группы. Детей привлекает внимание живая кукла, они ее не боятся, внимательно следят за ее действиями. В разговоре и движения куклы совершенно иные от людей, кажутся более интересными.

Игрушки такого значения приходят к детям в гости, посещают образовательную деятельность, участвуют в развлечениях, поют песни, помогают детям раскрепоститься. Для постановки сказок можно использовать не только куклы би-ба-бо, но и обычные игрушки, которыми играют дети в повседневной жизни.

С игрушками разыгрываются различные инсценировки. Игры в доктора это, помогает детям справиться со страхами. После визитов «Маши-растеряши» дети стали следить за внешностью, опрятностью. Дети всегда прислушиваются к игрушкам.

**Кукольный театр** прекрасное средство для развития речи дошкольников. Дети с удовольствием отвечают на вопросы гостей, решают задачки, общаются.

Показывая детям сказку можно сопровождать ее музыкой. Это даст положительные эмоции, привлечение внимания на нового персонажа. Ребята с удовольствием подпевают вместе с куклами, аплодируют им. С нетерпением ждут новых встреч.

Я пришла к выводу, что кукольный театр прививает детям любовь к прекрасному, учит любить мир, видя в нем красоту и добро. Развивает речь, эмоциональную стабильность. Показывает правила поведения, гигиены, раскрывает их индивидуальный потенциал.